



上海大学文学院周志

2024 年第 20 期 (8.26-9.1)

总第 634 期

文学院周志：忠实记录学院一周内各个方面发生的新闻。

新书发布

◆ 历史系黄保罗教授的著作 *A Contrast between Chinese and Christian Canons in the Light of the Great National Studies* 近期由 Generis Publishing 出版。

内容简介：本书研究的是在“大国学”视角下中西经典之间的对比。所谓“大国学”是作者的创新，其意指当代中国的真实软实力体系如同一条飞龙，具有一首、两翼、四足和一条尾巴。真正的“大国学”应以这条飞龙为研究对象，否则无法理解中国软实力体系的真正精髓。

作者简介：黄保罗（Paulos HUANG），赫尔辛基大学哲学博士（1996）与神学博士（2006），日本东京大学东洋文化研究所博士后（2000），上海大学文学院特聘教授。
International Journal of Sino-Western Studies（国学与西学国际学刊 www.SinoWesternStudies.com）和 *Brill Journal of*

Chinese Theology (原 Yearbook of Chinese Theology)主编。

研究兴趣：汉语学术神学、中国大国学研究、西方和中国之间的对话以及马丁·路德著作汉译。

◆历史系王佳尼老师的著作《社会运动理论视角下当代土耳其伊斯兰运动研究》被收入《复旦大学中东系列研究丛书》并由 SILK ROAD PUBLISHING 出版。

内容简介：伊斯兰运动是中东地区重要的社会运动，对伊斯兰运动的研究也一直是中东研究的重要课题。本书尝试通过社会运动理论来研究伊斯兰运动在世俗主义土耳其共和国中的产生、发展和不断壮大的过程，为进一步理解土耳其政治和社会发展提供思路。

作者简介：王佳尼，博士，上海大学文学院、土耳其研究中心讲师，硕士研究生导师。2017年在上海外国语大学获得政治学博士学位，2017—2019年在复旦大学从事博士后研究工作。曾赴以色列特拉维夫大学、美国杜克大学中东与伊斯兰研究中心访学、交流。在国内外期刊发表论文十余篇，主持国家社科基金青年项目1项，教育部国别区域研究项目1项。主要研究方向为土耳其政治发展、土耳其外交和比较政治。

学术信息

◆中文系**张寅彭**教授编纂，**张宇超**副教授、**朱洪举**副教授点校的《清诗话全编·道光期》（全15册）、中文系**姚蓉**教授主编的《明清唱和诗词集丛刊》（全81册）以及中文系**章宁**老师疏证的《〈逸周书〉疏证》入选2023年度全国古籍出版社百佳图书推荐书目。

◆中文系**张薇**副教授的文章《“人生七个时期”是莎士比亚的原创吗》发表于8月30日《中国社会科学报》。

◆中文系**王玮旭**老师主持的“上海大学当代文学读书小组”讨论内容发布于“澎湃·上海文艺”。

◆历史系**徐有威**教授的合作文章《安徽小三线企业职工教育研究》发表于2024年3月《学术界》第310期，《三线建设学术研究的现状、特征与推进路径》发表于《中国高校社会科学》2024年第5期，《何以开拓三线建设研究新边疆》发表于《河北学刊》2024年7月第44卷第4期。

◆历史系**苏虹**教授的长篇小说《秋疯》（作家出版社2024年4月出版）被《长篇小说选刊》2024年第5期转载。

◆历史系**顾玥**老师的文章《重审明清时期女性病患的缄默问题：一个情感史的视角》发表于《妇女研究论丛》2024年第4期，《明清生育隐喻下的女性病患》发表于《医疗社

会史研究》第十七辑。

学生风采

◆中国首届“顶度诗歌奖”揭晓，创意写作专业2022级硕士研究生**施岳宏**获“顶度高校诗歌奖·入围奖”，指导老师为创意写作学科教师黄潇（笔名肖水），研究生导师为创意写作学科教师汪雨萌。

一周资讯

8月26日（周一），下午，三明学院文化传播学院党委书记韩巍巍，党委副书记、院长赵平喜，党委副书记范桂英，副院长邓享璋，副院长林阳华一行与文学院、上海大学上海电影学院、新闻传播学院举行交流会。上海大学上海电影学院党委书记丁友东，新闻传播学院党委书记王晴川，文学院党委书记陆甦颖，文学院党委副书记、院长刘旭光，文学院党委副书记、副院长丁佳蒙，副院长宁镇疆，副院长倪兰，挂职副院长杨长云等出席会议。会议由文学院党委书记陆甦颖主持。

8月26日（周一），历史系**廖大伟**教授当选上海市第三届文史资料研究会副会长。

《周志》团队期待来讯，您的信息很重要！